49 (596) 6—12 декабря 1979 г.
Издается с 1968 года

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



В Минске стартовал турнир высшей лиги 47-го шахматного чемпионата СССР. После четырех туров участники расположились в следующем порядке: Г. Каспаров — 3½ очка, Ю. Балашов — 3, С. Макарычев — 2½ из трех, Р. Ваганян и А. Юсупов — по 2½ очка, В. Купрейчик — 2 из трех, Е. Геллер, Ю. Разуваев и Н. Рашковский — по 2 очка, К. Лернер — 1½ из трех, Ю. Аникаев и А. Белявский — по 1½, М. Таль — 1 очко из двух, Т. Георгадзе — 1 очко из трех, Е. Свешников и В. Цешковский — по 1 очку, С. Долматов — ½ очка из трех, О. Романишин — 0 очков при трех несыгранных партиях.

На снимке Н. Ходасевича: момент жеребьевки в клубе имени Ф. Э. Дзержинского. Выбирает мвтрешку Виталий Цешковский.



Наш специальный корреспондент Анатолий МАЦУКЕВИЧ передает из столицы Белоруссии

Минск повышает рейтинг

МОЖНО смело утверждать, что Минск, как город-организатор за последние годы значительно повысил свой шахматный рейтинг. Не раз проходили здесь чемпионаты республики, международные встречи. Видели минские любители шахмат полуфинал первенства страны, первую лигу финала. И вот теперь — высшая лига. Богатый опыт и незримое соперничество с рижанами (сделать не хуже!) заметны в каждой мелочи. Турнир организован отлично.

На главной улице города — проспекте Ленина — транспаранты с приветствиями участникам 47-го чемпионата. От гостиницы «Минск», где живут шахматисты, до клуба имени Ф. Э. Дзержинского (здесь они играют) восемь минут приятной прогулки. К соревнованию выпущено два вида шахматных значков, на почтамте проводится спецгашение. Таблицы, конверты, бланки — все отмечено эмблемой чемпионата.

Для журналистов (их здесь более 50) устроен пресс-центр — разговор с любым городом за три минуты.

Празднично прошло открытие чемпионата.

— Мы уверены, что атмосфера доброcердечности, традиционного белорусского гостеприимства поможет сильнейшим шахматистам страны полностью раскрыть свое шахматное дарование и обогатить игру новыми интересными находками. Пусть вашими девизами будут неотразимая атака и непробиваемая защита! — так приветствовал собравшихся председатель исполкома Минского городского Совета народных депутатов С. М. Лукашевич.

Затем была жеребьевка (на журнальном столике хоровод из 18 матрешек). И взволнованные пионеры читали стихи, написанные специально для каждого из участников.

...Пусть будет творчеством богат
Ваш шахматный чемпионат,

— пожелали они шахматистам.

Артисты областной филармонии подготовили большой концерт.

Из Положения о чемпионате: участники, занявшие 1—8-е места, получат путевку в высшую лигу 48-го первенства, 9—14-е места дают право сражаться в первой лиге, остальным — играть во Всесоюзном отборочном турнире. При дележе мест три критерия (в порядке очередности): количество побед, результат личных встреч и коэффициент.

Первый тур начался с печальной минуты. Участники, судьи, весь зал — 600 человек встали, чтобы почтить память одного из сильнейших шахматистов Белоруссии международного мастера Г. Н. Вересова.

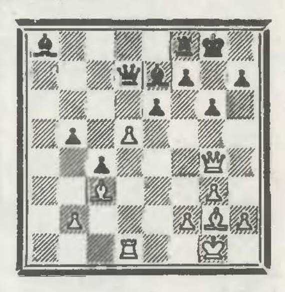
Затем судьи включили часы, и игра началась...

Фигуры на демонстрационных досках вытянулись в две параллельные цепочки — черную и белую. Первой из нижнего ряда выскочила королевская пешка Е. Свешникова и остановилась возле нейтральной черты. Навстречу ей кинулась пешка А. Юсупова. Столкнувшись, они подали сигнал к общей битве. И она началась...

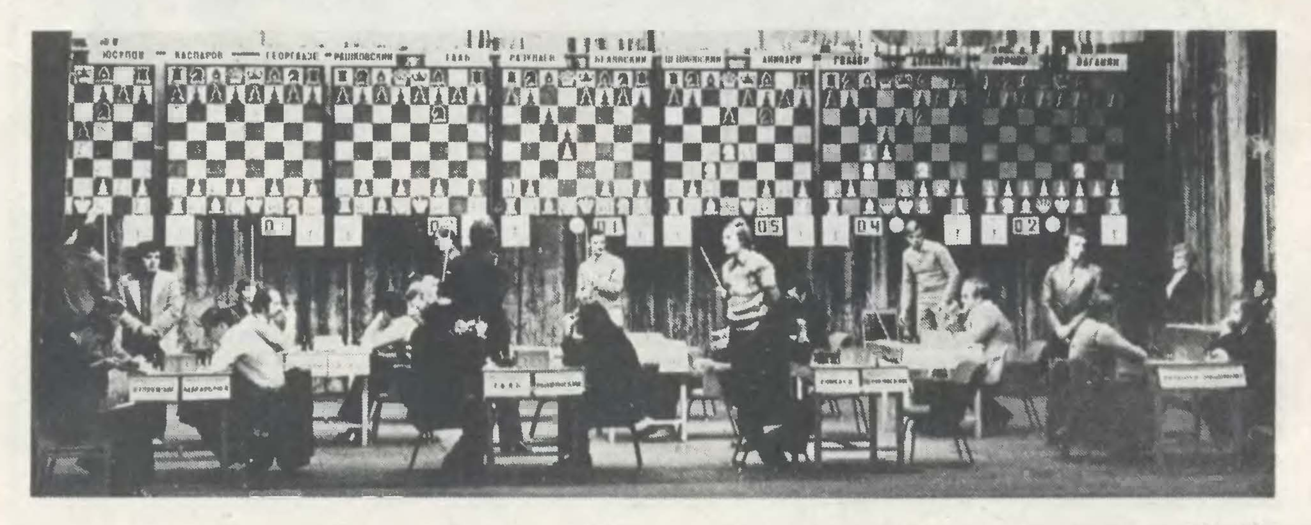
Е. ГЕЛЛЕР — С. ДОЛМАТОВ
Каталонское начало

1. Kf3 d5 2. c4 c6 3. d4 Kf6 4. Kc3 e6 5. g3. Е. Геллер играет в чемпионатах страны двадцатый раз. Столько, сколько лет его сопернику. Но в игре все равны. Белые жертвуют пешку, черные принимают вызов.

5. . .dc 6. Cg2 b5 7. 0—0 Cb7 8. a4 a6 9. Ke5 Kd5 10. ab ab 11. Л : a8 C : a8 12. Cd2 Kd7 13. K : d7 Ф : d7 14. e4 K : c3 15. C : c3 Ce7 16. d5 0—0 17. Фg4 g6 18. Лd1 cd 19. ed.



19. . .f5. На 19. . .Фb7 было задумано 20. Фd4 f6 21. Фe4 e5 (21. . .



ed 22. Фe6+ и 23. С:d5) 22. d6! с хорошими шансами на победу.

20. Фе2 ed 21. Л:d5 С:d5 22. С:d5+ Ф:d5 23. Ф:е7 Лf7. Согласились на ничью.

Это был первый результат турнира (2 ч. 56 мин. игры). Через десять минут таким же итогом завершилась встреча **Н. Рашковского** (белые) с **М. Талем.**

В одном из вариантов английского начала **1. Kf3 Kf6 2. с4 b6 3. g3 с5 4. Cg2 Cb7 5. 0—0 g6 6. b3 Cg7 7. Cb2 0—0 8. Кс3.** Таль, чтобы разрушить зеркальность позиции, отправил коня на край доски — **8...Ка6.** Равенства черные достигли, однако при этом на центральном пятачке, как на костре посередине поляны, «сгорели» почти все фигуры соперников: **9. d4 d5 10. dc К:с5 11. К:d5 К:d5 12. С:g7 Кр:g7 13. cd Ф:d5 14. Ф:d5 С:d5 15. Ке5 Лfd8 16. Лfd1 С:g2 17. Кр:g2 Kpf6 18. f4 Кре6 19. Kpf3 f6 20. Кс6 Лd6 21. Kd4+ Kpf7 22. Kb5 Л:d1 23. Л:d1 а6.** Ничья.

Были в этот день еще две ничьи.

На том же 23-м ходу после некоторых приключений разделили очко Ю. Разуваев и А. Белявский, а В. Цешковский с Ю. Аникаевым, оставив себе на заключительные десять ходов по пять минут, видно решили, что играть хотя и можно, но некогда.

На открытии турнира пионеры, приветствуя участников, закончили свое выступление так:

— А честный ваш рассудит спор
Арбитр премудрый — Сало Флор.

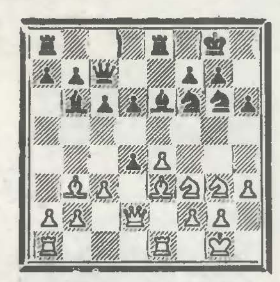
Вероятно, из уважения к главному судье (пусть ему будет меньше работы) участники в тот день не отложили ни одной партии.

А. СВЕШНИКОВ — А. ЮСУПОВ

Дебют четырех коней

1. е4 е5 2. Kf3 Kf6 3. Кс3 Кс6 4. Cb5 Cb4 5. 0—0 0—0 6. d3 d6 7. Ke2 Ке7 8. с3 Са5 9. Kg3 с6 10. Са4 Kg6. И здесь — симметрия. Избранная черными сдержанная манера игры принесла неожиданно быстрый успех.

11. d4 Ле8 12. Cb3 h6 13. h3 Се6 14. Ле1 Cb6 15. Се3 Фс7 16. Фd2 ed.



17. С:h6.

Конечно, можно было, «не затевая драки», играть 17. К:d4 С:b3 18. К:b3 (18...К:е4? 19. С:b6), но у белых другие замыслы.

17...dc 18. bc d5. После 18...gh 19. Ф:h6 всех вариантов не сосчитать, однако принимать жертву фигуры необязательно.

19. е5 Ке4 20. Л:е4 de 21. К:е4. Крах всей тактической операции. Здесь Свешников собирался усилить атаку ходом 21. С:g7, но в последний момент заметил опровержение — 21...е3.

21...С:b3 22. ab К:е5 23. С:g7 К:f3+ 24. gf Л:е4 25. Фh6 Фg3+ 26. Кph1 Ф:f3+. Белые сдались.

Очень рассчетливо построил белыми игру **С. Макарычев.** И был вознагражден. **В. Купрейчик** слишком резко пытался захватить инициативу, и по существу проиграл сражение в первые двадцать ходов:

1. с4 g6 2. Кс3 Cg7 3. g3 е5 4. Cg2 d6 5. d3 f5 6. е4 Kf6 7. Kge2 0—0 8. 0—0 Кс6 9. Kd5 Kd7 (первопричина поражения) **10. ef Л:f5 11. h4 Кс5 12. Cg5 Фd7 13. b4 h6 14. Се3 Ке6 15. Се4 Kcd8 16. С:h6 Лh5 17. С:g7 Кр:g7 18. d4,** и белые победили.

Р. Ваганян прилетел в Минск почти перед самым туром — два дня самолет ждал в Ереване летной погоды.

В партии с К. Лернером он, затеяв дебютные обострения, не смог уравнять игру. Короткой комбинацией одессит получил заметный перевес, но свои шансы использовать не сумел — стал подолгу размышлять над ходами и в конце концов просрочил время.

Была в этот вечер еще одна просрочка времени, допущенная Т. Георгадзе... на 15 ходу, который грузинский гроссмейстер записал на бланке дважды. Он мог бы успеть сделать сороковой ход (необходимые секунды для этого оставались), но не стал торопиться, решив, что контроль уже миновал. Правда, его позиция в партии

(Окончание на 4—5-й стр.)



У Гарри Каспарова номер второй — это значит, что 9 партий ему играть белыми.

О САМЫХ ЮНЫХ

— Быть арбитром чемпионата страны, — говорит гроссмейстер **Сало Флор**, — большая честь. К тому же можно наблюдать за творческим процессом с самого близкого расстояния...

С некоторыми молодыми мастерами я впервые познакомился здесь, в Минске. Не могу забыть, как трудно было в качестве арбитра «сотрудничать» с юным Бобби Фишером. И как приятно иметь дело с юными Каспаровым, Долматовым, Юсуповым.

То, что Гарри Каспаров большой талант, уже отмечалось множество раз. Впечатляет его поведение во время партии: он серьезен, сосредоточен. Некоторые участники предпочитают во время хода партнера прогуливаться по сцене и обмениваться впечатлениями (разумеется, не шахматными) с друзьями. Каспаров же, когда партнер думает... тоже думает — по Ботвиннику! Лишь имея явное преимущество, он позволяет себе приподняться со стула и быстрыми шагами сделать несколько кругов по сцене. Заметно, что юный шахматист сильно волнуется. А скрывать это он еще не научился.

Беглые впечатления не претендуют на обобщения. Но, насколько я понимаю эту игру, Каспаров если еще и не «академик», то звание «шахматного профессора» ему вполне можно присвоить.

Сергей Долматов и Артур Юсупов — неразлучные друзья. Точнее, правда, говорить о трио друзей, ибо в свободное от игры время их всегда можно видеть вместе с тренером Марком Дворецким. Задание тренера — играть смело, играть и одновременно учиться.

Организация турнира превосходная! Это стало ясно уже в день торжественного открытия. Можно сказать, что чемпионат страны проводится в «рижском стиле».

В последнее время шахматисты справедливо жалуются на жесткий регламент зарубежных турниров. В Минске кое-кто тоже не доволен: турнир «слишком растянут» — играть придется целый месяц от 29 ноября до 28 декабря. Полагаю, однако, что регламент чемпионата идеален. К встрече Нового, олимпийского года станет известен новый чемпион страны.

Минск повышает рейтинг

(Окончание. Начало на 2—3-й стр.)

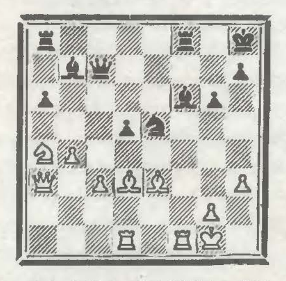
с Г. Каспаровым была к этому времени весьма сомнительной. А центральной партией тура, конечно же, стал поединок между О. Романишиным с Ю. Балашовым.

В дебютном противоборстве белые сохраняли первичный перевес. Неточный ход 18. Фf2 (возможно, следовало сразу снять с доски мешающую белым пешку а3) позволил Балашову начать контратаку (18. . .f6), а ошибка 24. Лad1 привела к решающему штурму на королевском фланге.

О. РОМАНИШИН — Ю. БАЛАШОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kc3 e6 3. Kf3 Kc6 4. d4 cd 5. K : d4 a6 6. Ce3 Фc7 7. Cd3 Kf6 8. Фe2 b5 9. 0—0 Cb7 10. h3 Ce7 11. f4 d6 12. Kf3 0—0 13. a3 b4 14. Ka4 Kd7 15. c3 ba 16. b4 d5 17. e5 g6 18. Фf2 f6 19. ef C : f6 20. Фa2 Kph8 21. Ф : a3 e5 22. fe Kc : e5 23. K : e5 K : e5 24. Лad1.

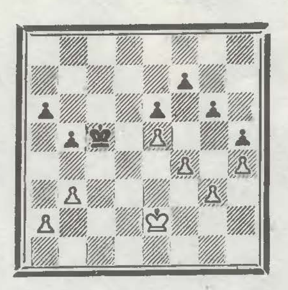


24. . .d4 25. cd Kf3+ 26. Л : f3 C : f3 27. Лf1 C : g2 28. Kp : g2 Ch4 29. Фc1 Фg3+ 30. Kph1 Ф : h3+ 31. Kpg1 Фg3+ 32. Kph1 Лf3 33. Cf4 Фh3+ 34. Kpg1 Фg4+ 35. Kph1 Лh3+ 36. Ch2 Л : h2+. Белые сдались.

Во втором туре игралось на партию меньше. Олег Романишин простудился, и врачи уложили его в постель.

Челябинский гроссмейстер Евгений Свешников как-то клятвенно пообещал, что не будет больше играть 2. c3 в сицилианской защите. Однако в партии с Каспаровым он обещание нарушил, и зря. Получив худшую игру, он долго сохранял ничейные возможности, но потом ошибся в расчетах и возникла такая позиция.

Е. СВЕШНИКОВ — Г. КАСПАРОВ



События завершились так: **36. Kpd3 Kpb4 37. Kpc2 Kpa3 38. Kpb1 a5 39. Kpa1 a4 40. ba Kp : a4.** Вот что упустил в своих расчетах Свешников — черные не обязаны бить на а4 пешкой.

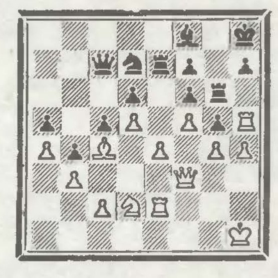
41. Kpb1 Kpa3 42. Kpa1 b4 43. Kpb1 b3. Белые сдались.

Центральным зрелищем турнира стал стратегический поединок между Юсуповым и Ваганяном. Москвич очень уверенно провел сложную партию, и хотя перед контролем упустил эффектную концовку, победил без сомнения заслуженно.

А. ЮСУПОВ — Р. ВАГАНЯН

Дебют ферзевых пешек

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d5 b5 4. Cg5 d6 5. C : f6 ef 6. e4 a6 7. a4 b4 8. Cd3 g6 9. Kbd2 Cg7 10. Kc4 a5 11. 0—0 Фc7 12. Kfd2 0—0 13. f4 Kd7 14. Kph1 Лe8 15. Фf3 Ca6 16. Лae1 Лe7 17. g4 Лae8 18. Лg1 Лb8 19. Лe2 C : c4 20. C : c4 Kph8 21. b3 Лg8 22. Лg3 g5 23. Лh3 Kf8 24. f5 Kd7 25. Лh5 Cf8 26. h4 Лg6.



Это не только шутка (27. fg fg, и ладья белых в забавной коробочке) — позиция черных очень трудная, и они намерены перебросить ладью на h6, чтобы ослабить давление по линии h.

27. hg Л : g5 28. Лh4 Ke5 29. Фh3 Kpg8 30. Л : h7 Cg7 31. Лh2 Kpf8. Приходится уходить королем. Грозил мат в два хода.

32. Kf3 K : f3 33. Ф : f3 Лe5 34. Фf4 Фd8 35. Cb5 Kpg8 36. Л2h4 Kpf8. Здесь белые сразу могли решить борьбу красивым вариантом 37. Лh8+! C : h8 38. Л : h8+ Лg8 39. Фh6+ Kpe7 40. g5!

37. Kpg2 Kpe7 38. Kpf3 Фf8 39. Фh2 Kpd8 40. Cc6 Kpe7 41. Фe2 Фd8 42. Фf1. Записанный ход. В подобных позициях главное — предусмотреть контршансы соперника.

42. . .Kpf8 43. Фh1 Kpe7 (угрожало 44. Л : g7) **44. Л4h5 Фf8 45. Фf1 Фc8.** На 45. . .Л : h5 имелось 46. gh Фg8 47. Фa6 — черные ловили ладью, но теряли короля.

46. Л : g5 fg 47. Л : g7 Фh8 48. Л : g5 Фh2 49. Лg8 f6 50. Лe8+ Kpf7 51. Л : e5. Черные сдались.



Афиша турнира.

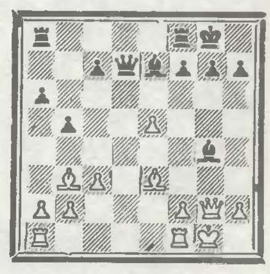
Купрейчик сумел из мелких позиционных выгод, как из мозаики, составить очко в партии с Разуваевым. В остальных встречах ничья с большей или меньшей долей борьбы.

На пресс-конференции перед началом турнира М. Таль заметил, что любой успех Гарри Каспарова на 47-м чемпионате уже не будет сенсацией... В третьем туре бакинец очень интересно обыграл А. Юсупова и вышел в единоличные лидеры.

Г. КАСПАРОВ — А. ЮСУПОВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K : e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Ce3 Ce7 10. Kbd2 0—0 11. c3 Cg4 12. K : e4 de 13. Фd5 ef 14. Ф : c6 fg 15. Ф : g2 Фd7.



16. Ch6 gh 17. f3 h5 18. Лad1 Фf5 19. fg Ф : e5 20. Лde1 Фc5+ 21. Kph1 Лad8 22. Лf5 Фd6 23. Лd5 Фg6 24. Л : e7 Л : d5 25. C : d5 hg

ПЕРВЫЙ ТУР

0 СВЕШНИКОВ — ЮСУПОВ 1
1 КАСПАРОВ — ГЕОРГАДЗЕ 0
½ РАШКОВСКИЙ — ТАЛЬ ½
½ ГЕЛЛЕР — ДОЛМАТОВ ½
0 РОМАНИШИН — БАЛАШОВ 1
1 МАКАРЫЧЕВ — КУПРЕЙЧИК 0
½ РАЗУВАЕВ — БЕЛЯВСКИЙ ½
0 ЛЕРНЕР — ВАГАНЯН 1
½ ЦЕШКОВСКИЙ — АНИКАЕВ ½

ВТОРОЙ ТУР

0 СВЕШНИКОВ — КАСПАРОВ 1
½ ГЕОРГАДЗЕ — РАШКОВСКИЙ ½
½ ТАЛЬ — ГЕЛЛЕР ½
проп. ДОЛМАТОВ — РОМАНИШИН проп.
½ БАЛАШОВ — МАКАРЫЧЕВ ½
1 КУПРЕЙЧИК — РАЗУВАЕВ 0
½ БЕЛЯВСКИЙ — ЦЕШКОВСКИЙ ½
½ АНИКАЕВ — ЛЕРНЕР ½
1 ЮСУПОВ — ВАГАНЯН 0

ТРЕТИЙ ТУР

½ РАШКОВСКИЙ—СВЕШНИКОВ ½
1 КАСПАРОВ — ЮСУПОВ 0
½ ГЕЛЛЕР — ГЕОРГАДЗЕ ½
проп. РОМАНИШИН—ТАЛЬ проп.
1 МАКАРЫЧЕВ — ДОЛМАТОВ 0
½ РАЗУВАЕВ — БАЛАШОВ ½
0 ЦЕШКОВСКИЙ — КУПРЕЙЧИК 1
1 ЛЕРНЕР — БЕЛЯВСКИЙ 0
1 ВАГАНЯН — АНИКАЕВ 0

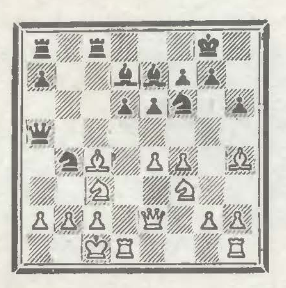
26. Фе4 Ф : е4 27. С : е4 Лd8 28. Л : с7. Черные сдались.

И опять-таки была в этот день главная партия, полностью захватившая зрителей.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — В. КУПРЕЙЧИК

Сицилианская защита

1. е4 с5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 Кс6 6. Сg5 е6 7. Фd2 Се7 8. 0—0—0 0—0 9. f4 h6 10. Сh4 Сd7 11. Кf3 Фа5 12. Сс4 b5 13. С : b5 Лfс8 14. Сс4 Кb4 15. Фе2.



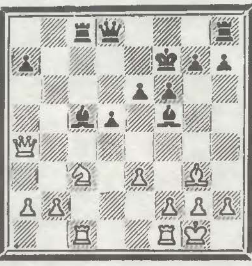
15. . .Л : с4 16. Ф : с4 Лс8 17. Фb3 К : е4 18. а3 К : с2 19. Ф : с2 К : с3 20. Се1 Сf6 21. Ке5 Са4 22. С : с3 С : с2 23. С : а5 С : d1+ 24. Кр : d1 de 25. fe С : е5 26. b4 Лс3 27. а4 Ла3 28. Крс2 Сd4 29. Лd1 е5. Белые сдались.

Феерия! Зал аплодисментами встретил победу земляка.



МОМЕНТАЛЬНЫЕ СНИМКИ

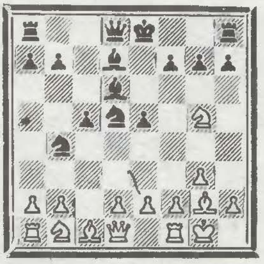
РАЗУВАЕВ — БЕЛЯВСКИЙ



В этой позиции последовало **17. е4,** и Белявскому пришлось раскрыть позицию — **17. . .de.** Сорок минут размышлял Разуваев. Есть три дороги: 18. К : е4, 18. Лfd1 и 18. Лcd1. Москвич избрал первую, и после **18. К : е4 С :е4 19. Ф : е4 Фd5 20. Ф : d5 ed 21. Лfd1 Кре6 22. Крf1 Сd6 23. С : d6** партнеры поделили очко.

Однако, начав с 18. Лcd1!, белые могли добиться заметного перевеса. Любопытен варнант 18. . Фе8 19. Лd7+ Крg6 20. К : е4 (здесь понятно, почему неудачно 18. Лfd1; при ладье на с1 у черных сейчас появлялся удар 20. . .С : f2+) 20. . .е5. Выключает слона g3. У черных как будто все в порядке. Ведь 21. К : с5 Л : с5 22. Л : а7 Ф : а4 23. Л : а4 Лd8 их вполне устраивает, но... 21. К : с5 Л : с5 22. Л : g7+! Кр : g7 23. Ф : а7+, позволяло белым победить.

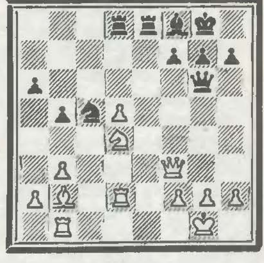
ЛЕРНЕР — ВАГАНЯН



Шаткое положение коня на d5 подсказывает белым комбинационные идеи. Убедительно выглядит 10. d4 с дальнейшим 11. а3. К примеру, 10. . .Сс6 11. а3 Ка6 12. Фb3 с явным нападением на d5 и замаскированным — на f7 (грозит 13. е4).

Лернер предпочел **10. К : f7 Кр : f7 11. а3.** Это также дает преимущество, но после **11. . . Се6 12. ab cb** белым снова стоило подумать о 13. d4. Избранное ими **13. d3 Лf8 14. Кd2 Крg8 15. Кf3 Крh8 16. d4** уступило инициативу сопернику: **16. . . ed 17. Ф : d4 Фb6 18. Фh4 Сс5 19. е3 Сg8 20. Ке5 Лаd8 21. Се4 Ке7 22. Кd3 а5 23. Фh5 Кd5.**

ТАЛЬ — ГЕЛЛЕР



Под ударом ладья b1. Естественнее всего было увести ее в центр — 20. Лbd1, но на это Е. Геллером была задумана ловушка — 20. . .Ке4 21. Ле2 Л : d5 22. Лde1 Кd2. Однако у белых находилось опровержение 23. Ф : d5 Л : е2, и теперь не 24. Л : е2 из-за 24. . .Фb1+ (на этом все было построено), а 24. К : е2. Вместо 22. . .Кd2 у черных имелся укрепляющий коня ход 22. . .f5 с активной позицией.

Все это М. Талю не очень понравилось. Он сыграл **20. Кf5,** и после **20. . .Ке4 21. Лd4 Кg5 22. Фd3 Ле5 23. Кg3 Ф : d3 24. Л : d3 Ле : d5 25. Л : d5 Л : d5 26. Ле1** партнеры согласились на ничью.

Старт в Тбилиси

Третьего декабря в Тбилисском Дворце шахмат состоялось открытие турнира высшей лиги 39-го женского чемпионата СССР. Среди его восемнадцати участниц — восемь международных гроссмейстеров, два международных мастера, шесть мастеров и два кандидата в мастера.

Вот как жребий расставил шахматисток в турнирой таблице:

1. Мастер **Алла ГРИНФЕЛЬД** (Калининград).
2. Гроссмейстер **Елена ФАТАЛИБЕКОВА** (Москва).
3. Экс-чемпионка мира **Нона ГАПРИНДАШВИЛИ** (Тбилиси).
4. Международный мастер **Людмила БЕЛАВЕНЕЦ** (Москва).
5. Гроссмейстер **Марта ЛИТИНСКАЯ** (Львов).
6. Мастер **Радмила ПОПИВОДА** (Москва).
7. Кандидат в мастера **Лариса МУЧНИК** (Житомирская область).
8. Гроссмейстер **Нана АЛЕКСАНДРИЯ** (Тбилиси).
9. Гроссмейстер **Елена АХМЫЛОВСКАЯ** (Красноярск).
10. Чемпионка мира **Майя ЧИБУРДАНИДЗЕ** (Тбилиси).
11. Гроссмейстер **Валентина КОЗЛОВСКАЯ** (Пятигорск).
12. Мастер **Людмила ЗАЙЦЕВА** (Москва).
13. Мастер **Татьяна ВОРОНОВА** (Рига).
14. Мастер **Циури КОБАИДЗЕ** (Тбилиси).
15. Кандидат в мастера **Елена СТУПИНА** (Ленинград).
16. Мастер **Тамара МИНОГИНА** (Москва).
17. Гроссмейстер **Ирина ЛЕВИТИНА** (Ленинград).
18. Международный мастер **Лидия СЕМЕНОВА** (Киев).

Главный судья турнира — международный арбитр **В. Тихомирова** (Москва).

СНОВА—ПЕРВАЯ

Чемпионка мира **Майя Чибурданидзе** заняла первое место на международном женском турнире, завершившемся 3 декабря в западногерманском городе Бад-Киссингене. Сыграв одиннадцать партий, она одержала восемь побед и три встречи завершила вничью.

На полтора очка от советской шахматистки отстали дебютантка предстоящих матчей претенденток **Жужа Вереци-Петронич** (Венгрия) и международный мастер **Борислава Борисова-Орнстейн** (Швеция). Участница недавного межзонального турнира в Аликанте **Ниевес Гарсиа** (Испания) финишировала с $7^1/_2$ очками четвертой, а пятое место заняла **Гизела Фишдик** (ФРГ), которая успешно выступила осенью нынешнего года на межзональном турнире в Рио-де-Жанейро.

Сразу же после завершения соревнования в Бад-Киссингене чемпионка мира вылетела в Тбилиси на чемпионат СССР.

Дни Москвы в Праге

Давно уже стали традицией месячники чехословацко-советской дружбы, ежегодно проходящие в ноябре. В рамках этого события в Праге были проведены Дни Москвы.

Большой интерес вызвал двухкруговой матч шахматистов братских столиц. В каждой команде выступали шесть мужчин и четыре женщины. В составе московской сборной были гроссмейстеры Т. Затуловская и Е. Васюков, чемпионка Москвы Л. Зайцева, мастера Р. Попивода, В. Стернина, Б. Злотник, Ю. Зоткин, А. Королев и 16-летний кандидат в мастера А. Кузьмин. За команду Праги выступали гроссмейстер М. Филип, международные мастера К. Эретова и Р. Суха, мастера М. Скацеликова, З. Глоушек, М. Яната, кандидаты в мастера З. Зиумарова, В. Бенеш, И. Веселы, И. Полачек. Главным судьей был международный арбитр И. Градил.

Матч проходил в зале заседаний Дома Советской науки и культуры в центре Праги. На открытии соревнования выступили председатель Шахматной федерации Праги Б. Фридл и руководитель советской делегации, председатель Шахматной федерации Москвы профессор Ф. Константинов.

Матч завершился уверенной победой москвичей: $14^1/_2 : 5^1/_2$. Особенно удачно выступили наши шахматистки — 7 : 1. Крупный счет объясняется прежде всего тем, что в команде хозяев играло много молодежи.

Любопытно протекала партия первого круга

И. ПОЛАЧЕК — Б. ШПИЛЬКЕР

Прага Москва

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Кc3 d6 4. f4 Кf6 5. Кf3 0—0 6. e5 de 7. fe Кd5 8. Cc4 Кb6 9. Cb3 Cg4 10. 0—0 Кc6 11. Ce3 Кa5 12. h3 К : b3 13. ab Ce6 14. Фd2 f6 15. ef ef 16. Лae1 Лe8 17. Ch6 Ch8 18. Лe2 Cf7 19. Л : e8 Ф : e8 20. Фf4 Фd7 21. Кe4 Кd5 22. Фh4 g5 23. Кf : g5 fg 24. Ф : g5+ Cg6 25. c3 c6 26. h4 Фe7. В этой тяжелой позиции белые просрочили время.

В один из дней москвичи были гостями известного чешского спортивного клуба «Богемианс». Их приветствовали председатель отдела шахмат В. Дуфек и председатель юношеской шахматной комиссии А. Пекарек. Хозяева рассказали об истории создания клуба, его традициях, спортивных достижениях.

Наши шахматисты приняли участие во многих культурных мероприятиях, побывали на праздничных концертах и молодежных балах.

В. ДРОЗДОВ,
тренер Спорткомитета Москвы.



Встреча москвички Т. Затуловской с пражанкой К. Эретовой (справа).

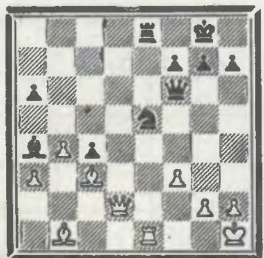
СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

РОСТОВ-НА-ДОНУ

В первенстве Ростовской области участвовали международный мастер С. Жуховицкий (Новочеркасск), ростовский мастер Л. Любарская, игравшая вне конкурса и 12 кандидатов в мастера — победителей отборочных соревнований.

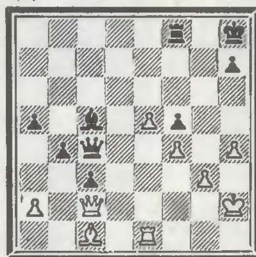
Первые два места, набрав по 10 очков из 13, разделили **С. Жуховицкий** и кандидат в мастера **Н. Пушков** (Азов).

С. ЖУХОВИЦКИЙ — И. СОРОКА



В этом положении черные сыграли **30...К:f3**, надеясь после 31. gf Ф:f3+ 32. Крg1 Л:e1+ 33. Ф:e1 Сс6 «половить рыбку в мутной воде», но последовало **31. Л:e8+ С:e8 32. Фe2!**, и им пришлось прекратить сопротивление.

А. МОРДАСОВ — Н. ПУШКОВ



Добившись позиционного превосходства, черные наносят решающий удар: **36...a4! 37. Ф:a4** (иначе решает 37...b3) **37...Сf2 38. Лd1 Фe2 39. Фd7 С:g3++.** Белые сдались.

На третье место, отстав от победителей на полтора очка, вышел кандидат в мастера И. Сорока.

Одновременно с мужским чемпионатом прошло первенство Ростовской области среди шахматисток. Звание чемпионки области уверенно завоевала тренер детско-юношеской спортивной школы «Труда» перворазрядница **Н. Петрушина**, набравшая 9½ очков из 13. Второе место заняла кандидат в мастера **В. Агерова** — 8 очков.

Н. МЕЛИХОВ,
кандидат в мастера.

ФИНАЛ ПОСЛЕ ФИНАЛА

Как уже сообщалось, в чемпионате Московской области первое—четвертое места разделили международные мастера В. Чехов, М. Цейтлин и мастера А. Вернер и А. Донченко. Был проведен дополнительный турнир в два круга, победителем которого стал **В. Чехов** — 4 очка из 6. Вторым финишировал М. Цейтлин — 3½, на третьем месте А. Донченко — 2½, у А. Вернера — 2 очка.

Следующая партия с лучшей стороны характеризует победителя микротурнира.

А. ДОНЧЕНКО — В. ЧЕХОВ

Староиндийская защита

1. c4 Кf6 2. g3 g6 3. Сg2 Сg7 4. Кf3 0—0 5. 0—0 c6 6. d4 d6 7. h3 Кbd7 8. Кc3 e5 9. e4 Фb6 10. d5 Кc5 11. Кe1 cd 12. cd Кh5 13. Крh2 Сd7 14. Кd3 К:d3 15. Ф:d3 f5 16. ef gf 17. Сe3 Фd8 18. Лac1 Фe8 19. Сd2 Фg6 20. Лg1 Лf7 21. Кe2 Кf6 22. Лge1 Лaf8 23. f4 Кe4 24. Сe3 a6 25. Фb3 Сb5 26. Сb6 Сh6 27. Фe3 С:e2 28. С:e4 fe 29. Ф:e2 ef 30. gf С:f4+ 31. Крh1 С:c1 32. Л:c1 Лf3. Белые сдались.

Интересно протекала встреча первого круга

М. ЦЕЙТЛИН — В. ЧЕХОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Сg5 e6 7. f4 Сe7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 Кbd7 10. g4 b5 11. С:f6 gf 12. f5 Кe5 13. Фh3 0—0 14. Фh6 Крh8 15. g5 Лg8 16. g6 fg 17. fe Сb7 18. Сg2 f5 19. Кd5 С:d5 20. ed Лaf8 21. Кc6 Сf6 22. Лhe1 Кc4 23. b3 Сb2+ 24. Крb1 Сg7 25. Фh3 Кa5 26. e7 Лe8.



27. Лe6 К:c6 28. dc Л:e7 29. Л:g6 Лge8 30. Сd5 Фb6 31. Л:g7 Л:g7 32. Ф:f5 Фe3 33. Лf1 Фd4 34. Фf8+ Лg8 35. Фf6+ Ф:f6 36. Л:f6 Лg6 37. Лf7 Лg7 38. Лb7 Л:b7 39. cb Крg7 40. Сe6 Лb8 41. Сc8 Крf6 42. Крb2 Крe7 43. Крc3 Крd8 44. Крd4 Л:c8 45. bcФ+ Кр:c8 46. Крd5 Крd7 47. c3. Черные сдались.

В. ДВОРКОВИЧ,
главный судья.

50-летию образования Мордовской АССР было посвящено командное первенство республики.

Первое место завоевали шахматисты Ленинского района Саранска — 23½ очка из 30. Лишь на пол-очка отстала команда Пролетарского района. Третьей финишировала сборная города Рузаевки — 22½ очка.

* * *

Традиционный товарищеский матч на пятидесяти досках между командой города Энгельса и сборной саратовского «Спартака» закончился победой спартковцев со счетом 29½ : 20½.



В первенстве Ужгорода среди мужчин приняли участие семь кандидатов в мастера и девять перворазрядников. Чемпионом города стал студент физического факультета Ужгородского университета кандидат в мастера **В. Токарчик**, набравший 13 очков из 15. Второе-третье места разделили кандидаты в мастера А. Прокопчук и А. Ворович. У них — по 12½ очков.

* * *

В Ижевске завершилось личное первенство удмуртского республиканского совета «Спартака», в котором играли два кандидата в мастера и десять перворазрядников. Победителем стал кандидат в мастера **С. Лыков** — 9 очков из 11.

* * *

Две победительницы оказалось в женском первенстве Липецкой области — 13-летняя **Юля Сегал** и 15-летняя **Люда Корвякова** набрали по 8½ очков из 12. Обеим юным шахматисткам присвоено звание чемпионки.

* * *

В открытом первенстве Красноярского краевого шахматного клуба приняло участие 108 человек. Было проведено 9 туров по швейцарской системе. Победу одержали перворазрядники **А. Родин, А. Никитин** и **А. Тершин.**

* * *

Гроссмейстер А. Суэтин выступил с лекциями и сеансами одновременной игры на заводах Уралмаш и Уралхиммаш (Свердловск) в Нижнем Тагиле и г. Сысерти.

* * *

Обзор составлен по письмам читателей **В. Савельева, А. Кармеева, А. Воровича, В. Костенкова, С. Мананникова, А. Фрадкина** и **В. Мельниковского.**



1. Е. СВЕШНИКОВ



2. Г. КАСПАРОВ



3. Н. РАШКОВСКИЙ



4. Е. ГЕЛЛЕР



5. О. РОМАНИШИН



6. С. МАКАРЫЧЕВ



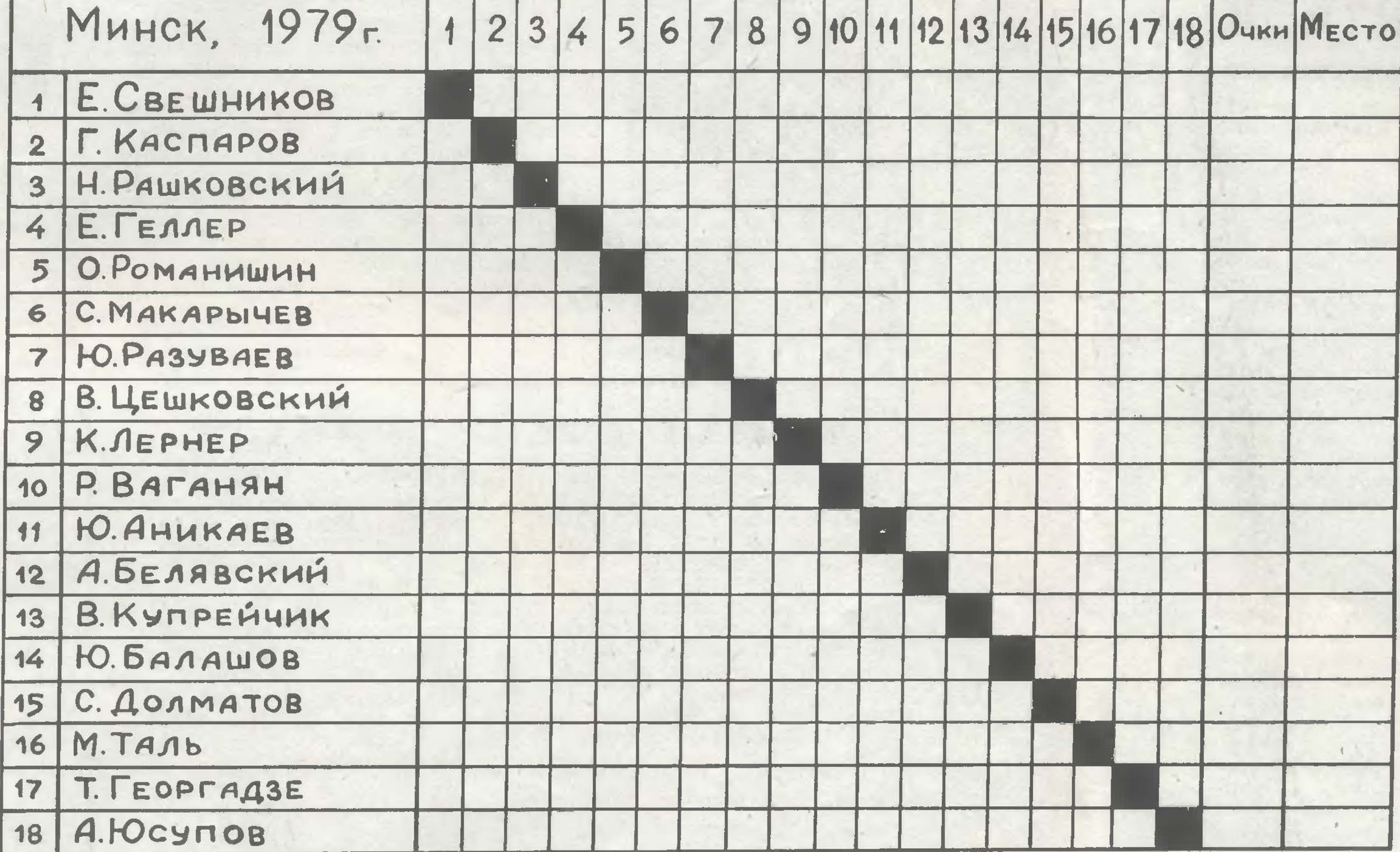
7. Ю. РАЗУВАЕВ



10. Р. ВАГАНЯН



11. Ю. АНИКАЕВ



	Минск, 1979г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки	Место
1	Е. Свешников																				
2	Г. Каспаров																				
3	Н. Рашковский																				
4	Е. Геллер																				
5	О. Романишин																				
6	С. Макарычев																				
7	Ю. Разуваев																				
8	В. Цешковский																				
9	К. Лернер																				
10	Р. Ваганян																				
11	Ю. Аникаев																				
12	А. Белявский																				
13	В. Купрейчик																				
14	Ю. Балашов																				
15	С. Долматов																				
16	М. Таль																				
17	Т. Георгадзе																				
18	А. Юсупов																				



8. В. ЦЕШКОВСКИЙ



9. К. ЛЕРНЕР



12. А. БЕЛЯВСКИЙ



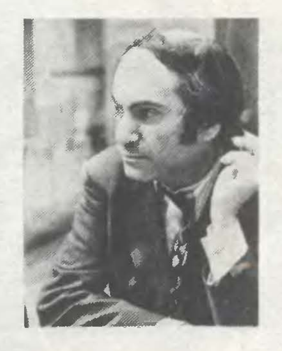
13. В. КУПРЕЙЧИК



14. Ю. БАЛАШОВ



15. С. ДОЛМАТОВ



16. М. ТАЛЬ



17. Т. ГЕОРГАДЗЕ



18. А. ЮСУПОВ

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ



1. Евгений **СВЕШНИКОВ** (ДСО профсоюзов, Челябинск) — международный гроссмейстер, 1950 г. р. В чемпионате страны играет 6-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2579.

2. Гарри **КАСПАРОВ** («Спартак», Баку) — международный мастер, 1963 г. р. В чемпионате страны играет 2-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2510.

3. Наум **РАШКОВСКИЙ** («Спартак», Курган) — международный мастер, 1946 г. р. В чемпионате страны играет 4-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2512.

4. Ефим **ГЕЛЛЕР** (Вооруженные Силы, Московская область) заслуженный мастер спорта СССР, международный гроссмейстер, 1925 г. р. Участник состязаний претендентов 1953, 1956, 1962, 1965, 1968, 1971 гг. Чемпион СССР 1955 г. В чемпионате страны играет 20-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2564.

5. Олег **РОМАНИШИН** («Авангард», Львов) — международный гроссмейстер, 1952 г. р. Победитель розыгрыша Кубка СССР 1973 г. В чемпионате страны играет 6-й раз. Индивидуальный коэффициент—2588.

6. Сергей **МАКАРЫЧЕВ** (Вооруженные Силы, Москва) — международный гроссмейстер, 1953 г. р. В чемпионате страны играет 2-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2525.

7. Юрий **РАЗУВАЕВ** («Буревестник», Москва) — международный гроссмейстер, 1945 г. р. В чемпионате страны играет 3-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2525.

8. Виталий **ЦЕШКОВСКИЙ** («Труд», Омск) — международный гроссмейстер, 1944 г. р. Чемпион СССР 1978 г. В чемпионате страны играет 6-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2576.

9. Константин **ЛЕРНЕР** («Буревестник», Одесса) — международный мастер, 1950 г. р. В чемпионате страны играет впервые. Индивидуальный коэффициент — 2501.

10. Рафаэль **ВАГАНЯН** («Спартак», Ереван) — международный гроссмейстер, 1951 г. р. В чемпионате страны играет 7-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2568.

11. Юрий **АНИКАЕВ** (ДСО профсоюзов, Николаев) — международный мастер, 1948 г. р. В чемпионате страны играет впервые. Индивидуальный коэффициент — 2461.

12. Александр **БЕЛЯВСКИЙ** («Авангард», Львов) — международный гроссмейстер, 1953 г. р. Чемпион мира среди юношей 1973 г., чемпион СССР 1974 г. В чемпионате страны играет 5-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2612.

13. Виктор **КУПРЕЙЧИК** («Динамо», Минск) — международный мастер, 1949 г. р. В чемпионате страны играет 4-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2494.

14. Юрий **БАЛАШОВ** («Буревестник», Москва) — международный гроссмейстер, 1949 г. р. В чемпионате страны играет 9-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2576.

15. Сергей **ДОЛМАТОВ** («Буревестник», Москва) — международный мастер, 1959 г. р. Чемпион мира среди юношей 1978 г. В чемпионате страны играет впервые. Индивидуальный коэффициент — 2532.

16. Михаил **ТАЛЬ** («Даугава», Рига) — заслуженный мастер спорта СССР, международный гроссмейстер, 1936 г. р. Чемпион мира 1960—1961 гг. Участник состязаний претендентов 1959 (победитель), 1962, 1965, 1968, 1971 гг. Чемпион СССР 1957, 1958, 1967, 1972, 1974, 1978 гг. В чемпионате страны играет 19-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2673.

17. Тамаз **ГЕОРГАДЗЕ** («Буревестник», Тбилиси) — международный гроссмейстер, 1948 г. р. В чемпионате страны играет 2-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2549.

18. Артур **ЮСУПОВ** («Буревестник», Москва) — международный мастер, 1960 г. р. Чемпион мира среди юношей 1977 г. В чемпионате страны играет впервые. Индивидуальный коэффициент — 2475.

* Все коэффициенты даны на 1 декабря 1979 г.

Финальный матч на Кубок европейских чемпионов между командой студенческого спортивного общества «Буревестник» и голландским клубом «Фольмак-Роттердам», состоявшийся в Бад-Лаутерберге (ФРГ), оказался весьма драматическим по своему сюжету. Два первых раунда не дали перевеса ни одной из команд, и судьба кубка решилась лишь в третьем, дополнительном поединке. Выиграв матч с общим счетом 10 : 8, шахматисты «Буревестника» второй раз стали чемпионами континента среди клубных команд.

Сегодня мы рассказываем, как протекала борьба в Бад-Лаутерберге.

ТРИ РАУНДА

ПЕРВЫЙ РАУНД

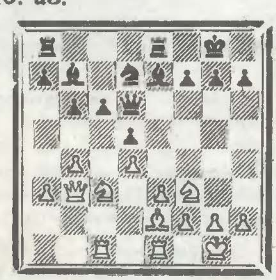
«БУРЕВЕСТНИК»	—	«ФОЛЬМАК»	
1/2 Балашов	—	Корчной	1/2
1/2 Георгадзе	—	Тимман	1/2
0 Разуваев	—	ван дер Виль	1
1/2 Багиров	—	Бём	1/2
1/2 Кочиев	—	ван Баарле	1/2
1/2 Долматов	—	ван дер Флит	1/2
	$2^1/_2 : 3^1/_2$		

«Фольмак», как и ожидалось, выставил свой самый сильный состав. За команду выступали не только голландские шахматисты — согласно правилам ФИДЕ за клубные команды в европейских турнирах могут играть также зарубежные участники. В составе роттердамского клуба был заявлен и экс-чемпион мира Макс Эйве. Правда, сесть за доску 78-летний гроссмейстер не рискнул, но его присутствие в отеле «Ревита», где проходил матч, безусловно, помогло «Фольмаку» настроиться на игру.

Советская команда выступала в первом туре без экс-чемпиона мира Василия Смыслова. Заменивший его на второй доске Тамаз Георгадзе четко отразил попытки Яна Тиммана добиться перевеса.

Я. ТИММАН — Т. ГЕОРГАДЗЕ
Ферзевый гамбит

1. c4 e6 2. Кc3 d5 3. d4 Сe7 4. Кf3 Кf6 5. Сg5 0—0 6. e3 h6 7. Сh4 b6 8. Сe2 Сb7 9. С : f6 С : f6 10. cd ed 11. 0—0 Лe8 12. Лc1 c6 13. b4 Фd6 14. Фb3 Кd7 15. Лfe1 Сe7 16. a3.



16. . .a5 17. e4 ab 18. e5 Фe6 19. ab b5 20. Сd3 Кb6 21. Фb1 Сc8 22. Кe2 Кc4 23. Лc3 Сf8 24. Кf4 Фg4 25. g3 Крh8 26. Сf1 Фf5 27. Сd3 Фg4 28. Кh4 Фg5 29. Кf3. Согласились на ничью.

Остро протекала партия на третьей доске между Юрием Разуваевым и чемпионом Европы среди юношей Джоном ван дер Вилем: тактические осложнения начались уже в дебюте. Московский гроссмейстер допустил несколько неточностей, которые позволили «Фольмаку» открыть счет.

— Конечно, было досадно оказаться после первого дня в роли отыгрывающейся команды, — говорит капитан «Буревестника» гроссмейстер В. Багиров. — Тем более, что в квалификационном отношении советские шахматисты превосходили соперников: я имею в виду участников, выступавших на третьей—шестой досках. Думаю, что на игре нашей команды в первом раунде сказалась усталость после трудной дороги. Мы вылетели из Москвы рано утром и провели в пути весь день. Пять часов пришлось ждать во Франкфуртском аэропорту рейса на Ганновер, откуда до Бад-Лаутерберга надо ехать автобусом еще три часа. Лишь поздно вечером добрались наконец до отеля «Ревита», где нас уже дожидались шахматисты «Фольмака».

ВТОРОЙ РАУНД

«ФОЛЬМАК»	—	«БУРЕВЕСТНИК»	
1/2 Корчной	—	Балашов	1/2
1/2 Тимман	—	Смыслов	1/2
1 ван дер Виль	—	Георгадзе	0
0 Бём	—	Багиров	1
0 ван дер Флит	—	Кочиев	1
1/2 ван Доп	—	Долматов	1/2
	$2^1/_2 : 3^1/_2$		

Если в первый день все партии были сыграны в основное время, то во втором раунде до перерыва завершилась только одна встреча. Георгадзе черными применил в челябинском варианте относительно новое продолжение, но его соперник действовал точно. На 24-м ходу ван дер Виль предложил ничью. Возможно, в другой ситуации Георгадзе и принял бы его предложение, но в интересах команды решил продолжать борьбу.

Дальнейшие события, однако, сложились не в пользу нашего шахматиста, и на 39-м ходу юный голландец одержал вторую победу в матче.

Д. ван дер ВИЛЬ — Т. ГЕОРГАДЗЕ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кc3 e6 6. Кdb5 d6 7. Сf4 e5 8. Сg5 a6 9. Кa3 b5 10. С : f6 gf 11. Кd5 f5 12. С : b5 ab 13. К : b5 Лa4 14. Кbc7+ Крd7 15. 0—0 Л : e4 16. Фh5 Кd4. Этот ход черные стали применять сравнительно недавно. Раньше здесь играли 16. . .Кe7.

17. Ф : f7+ Сe7 18. f3 Лh4 19. g3 Лh6 20. c3 Кe6 21. Ф : f5 Фg8 22. К : e7 Кр : e7 23. Кd5+ Крd8 24. Лad1 Фg6. 25. Кe3 Кf4 26. Ф : e5 Кe2+ 27. Крf2 Лe8 28. Фa5+ Крe7 29. Кр : e2 Л : h2+ 30. Лf2 Лh5 31. Лd5 Л : d5 32. Ф : d5 Крf8 33. Крd2 Фb1 34. Ф : d6+ Крg8 35. Кc2 Ф : b2 36. Фd5+ Сe6 37. Фg5+ Крf7 38. Лh2 Лh8 39. Лh6. Черные сдались.

Остальные пять партий были отложены, что само по себе свидетельствует о высоком накале борьбы. «Фольмак» старался удержать перевес, достигнутый в первом раунде, а наши шахматисты стремились переломить неудачно складывающийся для них ход матча.

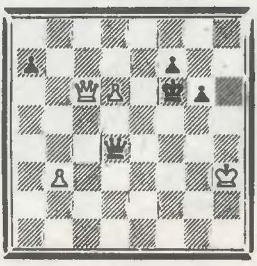
Вечернее доигрывание позволило «Буревестнику» сократить разрыв — первую победу команде принес ее капитан Владимир Багиров, выигравший у Ганса Бёма. Убедившись, что равный ладейный эндшпиль не давал шансов ни одной из сторон, согласились на ничью без игры соперники на первой доске. Три партии были вновь отложены.

— Это был самый трудный для нас момент в матче, — рассказывает В. Багиров. — Мы проигрывали «Фольмаку» очко, а ситуация в отложенных партиях оставалась далеко не ясной. Смыслов имел лишнюю пешку, но четырехладейное окончание не давало ему реальных шансов. Некоторый перевес был у Сергея Долматова (две ладьи против ферзя), однако и здесь трудно было рассчитывать на победу. Пожалуй, лишь Александр Кочиев сохранял надежды — в ферзевом окончании он имел лишнюю пешку.

Всю ночь шахматисты «Буревестника» анализировали отложенные позиции, а утром трое из них снова сели за доску. Как и предполагалось, Смыслову и Долматову не удалось реализовать свой перевес — обе партии завершились вничью.

Теперь судьба матча зависела от встречи ван дер Флит — Кочиев. Удастся советскому шахматисту добиться победы — «Буревестник» получит право на дополнительный поединок, не удастся — кубок отправится в Роттердам.

Г. ван дер ФЛИТ — А. КОЧИЕВ



57...Фс7 (записанный ход) 57...Фе3+ 58. Крg2 Фg5+. Этот маневр с последующим Кре6 найден при совместном «командном» анализе В. Смысловым. Только таким путем черные могут бороться за победу.

59. Крf3 Кре6 60. Ф:а7 (ничего другого белым не остается) 60... Фd5+ 61. Кре2 Ф:d6 62. Фb7 Фе5+ 63. Крf1 Фd5 64. Фb6+ Фd6 65. Фb7 Фd1+ 66. Крf2 Фd5 67. Фа6+ Кре5 68. Фа3 Фd2+ 69. Крf1 Крf4 70. b4 Фd1+ 71. Крf2 Фс2+ 72. Крf1 f5 73. b5 Фd1+. Нельзя 73...Фb1+ 74. Крg2 Ф:b5, так как после 74...Фg3+ черные теряли пешку g6.

рить игру. Партия закончилась вничью вечным шахом.

Открытый вариант встретился и в партии Яна Тиммана с Василием Смысловым. Экс-чемпион вел борьбу весьма изобретательно и сыграл, пожалуй, самую интересную партию матча.

Я. ТИММАН — В. СМЫСЛОВ

Испанская партия

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 К:е4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Се6 9. Кbd2 Кс5 10. с3 d4 11. Кg5 Ф:g5 12. Фf3 0—0—0 13. С:е6+ fe 14. Ф:с6 Ф:е5 15. b4 Фd5 16. Ф:d5 ed 17.

В БАД-ЛАУТЕРБЕРГЕ

74. Крf2 Фd2+ 75. Крf1 g5 76. b6 Фd1+ 77. Крf2 Фс2+ 78. Крf1 Фb1+ 79. Крg2 Ф:b6 80. Фg3+ Кре4 81. Ф:g5. А теперь взятие пешки g приводит к поражению.

81...Фb2+ 82. Крh3 Фс3+ 83. Крh2 Фс2+ 84. Крg3 Фd3+ 85. Крh4 Фd4 (выигрывающий ход) **86. Фс1 Кре5+.** Выясняется, что удобного поля для отступления короля у белых нет.

87. Крg3 Фg4+ 88. Крf2 Фf4+. Белые сдались.

Итак, после двух раундов счет стал равным — 6:6. Командам предстояло продолжить спор в третьем, решающем поединке.

ТРЕТИЙ РАУНД

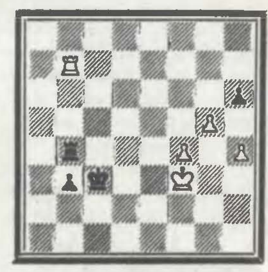
	«БУРЕВЕСТНИК»	—	«ФОЛЬМАК»	
1/2	Балашов	—	Корчной	1/2
1/2	Смыслов	—	Тимман	1/2
1	Георгадзе	—	ван дер Виль	0
1/2	Разуваев	—	Бём	1/2
1/2	Багиров	—	ван Баарле	1/2
1	Долматов	—	ван Доп	0
		4:2		

Дополнительный поединок начался всего через час после того, как А. Кочиев и Ф. ван дер Флит завершили свою партию, оказавшуюся самой длительной в матче. Не удивительно, что оба шахматиста заняли место в зрительном зале — капитаны решили дать им отдохнуть.

Многочисленные болельщики «Фольмака», приехавшие в Бад-Лаутерберг вместе с ним, еще не теряли надежд на победу своей команды, но очень скоро почти на всех досках стало вырисовываться преимущество «Буревестника» — советские шахматисты действовали в заключительный день уверенно и спокойно.

В открытом варианте испанской партии Юрий Балашов получил несколько лучшую позицию и не позволил своему сопернику обост-

bc dc 18. Кb3 d4 19. Са3 Се7 20. Сb4 Сf6 21. а4 Крd7 22. ab ab 23. Ла6 с6 24. Лd1 Кре6 25. Л:с6+ Крd5 26. Л:f6 Крс4 27. Лf4 Кр:b3 28. Л1:d4 Л:d4 29. Л:d4 Ла8 30. f4 Ла1+ 31. Крf2 с2 32. Сd2 с1Ф 33. С:с1 Л:с1 34. Лd7 Л:с5 35. Л:g7 h6 36. g4 b4 37. Лb7 Крс3 38. h4 b3 39. g5 Лс4 40. Крf3 Лb4.



В этой позиции партия была отложена, и голландский гроссмейстер записал ход. При доигрывании последовало: **41. Л:b4 Кр:b4 42. g6 b2 43. g7 b1Ф 44. g8Ф Фh1+ 45. Кре3 Ф:h4 46. Фd5 h5 47. f5 Фg5+ 48. Кре4 h4 49. Фd6+ Крb5 50. f6 Фg6+ 51. Крf3 h3 52. Фd7+ Крb6 53. Фе6+ Крс7 54. Фе7+ Крс6 55. Фе6+.** Согласились на ничью, так как пешки f и h одновременно проходят в ферзи.

— Отличная игра лидеров советской команды, нейтрализовавших очень сильных противников, — говорит В. Багиров, — помогла нам выиграть решающий раунд с перевесом в два очка. Эти победные очки принесли команде Тамаз Георгадзе и молодой мастер Сергей Долматов, впервые выступавший за сборную «Буревестника» в европейском турнире.

На торжественном закрытии соревнования советским шахматистам был вручен памятный кубок, специально изготовленный Шахматной федерацией ФРГ для победителей финального матча.

Материал подготовил
Ю. КАРЖАВИН.

А. ван ДОП — С. ДОЛМАТОВ

Славянская защита

1. Кf3 d5 2. d4 с6 3. с4 Кf6 4. Фс2 g6 5. Сf4 Сg7 6. е3 0—0 7. Кbd2 Сf5 8. Сd3. Заслуживало внимания 8. Фb3, на что я собирался продолжать 8...Фb6.

8...С:d3 9. Ф:d3 с5! Черные жертвуют пешку, чтобы использовать перевес в развитии.

10. dc Ка6 11. Фа3 Лс8 12. b4?! dc (с угрозой 13...Кd5) **13. Лс1 с3! 14. Л:с3 К:b4! 15. 0—0** (на 15. Ф:b4 решает 15...Кd5) **15...Кfd5 16. Лс4 Кс6 17. Сg3 Фа5.** У черных лучшая пешечная структура, однако реализация этого небольшого преимущества затруднена тем, что белые владеют бо́льшим пространством.

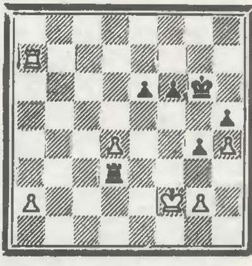
18. Ла4. На 18. Фb3 могло последовать 18...b5! 19. сb Кb6 с лучшими перспективами у черных.

18...Фс3 19. Лb1 b6 20. сb К:b6 21. Ф:с3 С:с3 22. Ла6? Правильно было 22. Ла3, и на 22...Сg7 — 23. Кb5.

22...Лfd8 23. Кb3 f6! 24. Кfd4 С:d4 25. К:d4 К:d4 26. еd Лd7 27. Сf4 Крf7 28. h3 g5 29. Се3 (с идеей сыграть d6—d5) **29...Кd5 30. Лb3 h5 31. h4 g4 32. Крh2 Крg6 33. Крg3 Лс2 34. Лbа3 Лb7 35. Лb3.** Проигрывает 35. Л:а7 ввиду 35...Лbb2 36. Лb3 К:е3 37. Л:b2? Кf5+.

35...Лbс7 (35...Л:а2? — 36. Л:f6!) **36. Ла5 е6 37. Лbа3 Ле2 38. Л:а7 Л:а7 39. Л:а7 К:е3 40. fе Л:е3+ 41. Крf2.** Безнадежно для белых 41. Крf4 Ле2 42. Крg3 Ле4 43. Лd7 Ле3+ 44. Крf4 Ла3.

41...Лd3.



42. Ла4 (записанный ход) **42...Крf5 43. Кре2 Лg3 44. Крf2 Лс3 45. Ла5+ Крf4 46. Ла6 Лс2+ 47. Крf1 Крg3 48. Л:е6 Лf2+ 49. Кре1 Л:g2 50. d5 Л:а2 51. d6 Ла5 52. Ле3+.** На 52. Л:f6 могло последовать 52...Лd5 с дальнейшим Кр:h4.

52...Кр:h4 53. Лd3 Ла8 54. d7 Лd8 55. Лd5 f5 56. Крf2 Крg5. Белые сдались, ибо черные играют h5—h4 и подходят королем на е6.

Комментарии международного мастера С. ДОЛМАТОВА.

За три шага до финиша

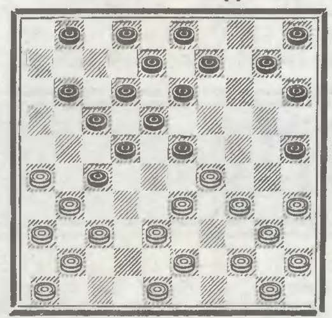
Когда верстался предыдущий номер еженедельника, на чемпионате страны по международным шашкам лидировал московский мастер Ю. Ермаков. Многие предсказывали, что это ненадолго: скоро его настигнут и обойдут более опытные преследователи. Всего на пол-очка отставали гроссмейстеры М. Кореневский, Н. Мищанский, А. Могилянский, А. Чулков. Еще на полшага сзади шли А. Гантварг и В. Щеголев. Однако Ермаков занял твердые оборонительные позиции. После серии из четырех побед и одного поражения он стал более миролюбивым — следующие шесть партий провел весьма старательно, но без особого риска. В итоге — ничьи.

КОРЕНЕВСКИЙ — ЕРМАКОВ

1. 32—28 19—23 2. 28 : 19 14 : 23 3. 35—30 20—25 4. 40—35 10—14 5. 45—40 5—10 6. 50—45 17—21 7. 33—28 23 : 32 8. 37 : 28 11—17 9. 41—37 7—11 10. 47—41 1—7 11. 39—33 18—22 12. 44—39 13—18 13. 37—32 21—27 14. 32 : 21 17 : 37 15. 41 : 32 9—13 16. 28 : 17 11 : 22 17. 46—41 16—21 18. 41—37 7—11 19. 49—44 11—17 20. 33—28 22 : 33 21. 39 : 28 3—9 22. 44—39 18—23 23. 28 : 19 14 : 23 24. 30—24 13—18 25. 34—29 23 : 34 26. 39 : 30 25 : 34 27. 40 : 29 10—14 28. 32—28 14—20 29. 45—40 9—14 30. 40—34 20—25 31. 37—31 14—20 32. 38—32 6—11 33. 31—27 11—16 34. 42—37 8—13 35. 43—38 4—9 36. 37—31 2—8 37. 27—22 18 : 27 38. 31 : 11 16 : 7 39. 36—31 21—26 40. 31—27 9—14 41. 28—23 14—19 42. 23 : 14 20 : 9 43. 29—23 13—18 44. 34—29 18—22 45. 27 : 18 8—13 46. 48—42 13 : 22 47. 38—33 26—31 48. 42—37 31 : 42 49. 33—28 22 : 33 50. 29 : 47 9—14 51. 47—42 25—30 52. 42—37 30 : 28 53. 32 : 23 12—17 54. 23—18. **Ничья.**

Эта партия игралась, когда Кореневский уже догнал лидера, победив за тур до этого в эндшпиле московского мастера Федорука. Поражение настолько выбило москвича из колеи, что он проиграл еще три партии подряд.

ГАНТВАРГ — ФЕДОРУК



Эта позиция возникла после 15-го хода черных. Белые предложили размен **1. 34—30 25 : 34?** (черные не замечают комбинации) **2. 43—39 34 : 32 3. 37 : 19 13 : 24 4. 29 : 20 15 : 24 5. 33—28 22 : 33 6. 31 : 15** с лишней шашкой.

Таким образом, за три тура до финиша А. Гантварг, ранее победивший А. Раца, тоже вошел в головную группу. У него, Ю. Ермакова и М. Кореневского по $8^1/_2$ очков. Хорошее впечатление оставляет игра гроссмейстера Н. Мищанского. После двух неудач он выиграл у гроссмейстеров А. Чулкова и В. Габриеляна.

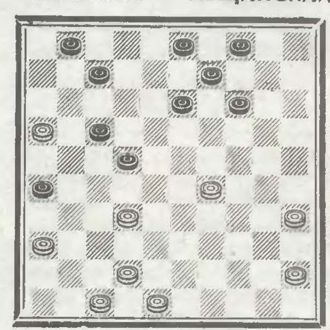
МЕРИНС — МИЩАНСКИЙ

1. 32—28 19—23 2. 28 : 19 14 : 23 3. 34—29 23 : 34 4. 39 : 30 16—21 5. 31—27 21 : 32 6. 37 : 28 17—22 7. 28 : 17 11 : 22 8. 41—37 6—11 9. 37—32 11—17 10. 44—39 13—19 11. 36—31 8—13 12. 31—26 10—14 13. 32—27 22 : 31 14. 26 : 37 19—23 15. 37—32 14—19 16. 50—44 5—10 17. 30—25 10—14 18. 46—41 7—11 19. 41—37 20—24 20. 40—34 17—21 21. 44—40 11—17 22. 34—29 23 : 34 23. 40 : 20 15 : 24 24. 32—28 21—26 25. 39—34 18—23 26. 47—41 23 : 32 27. 37 : 28 12—18 28. 34—29 26—31 29. 29 : 20 31—36 30. 33—29 36 : 47 31. 38—33 47 : 38 32. 43 : 32 18—23 33. 29 : 18 13 : 22 34. 45—40 1—7 35. 48—42 7—12 36. 49—43 22—27 37. 32 : 21 17 : 26 38. 43—38 2—7 39. 38—32 26—31 40. 32—27 31 : 22 41. 28 : 8 3 : 12 42. 35—30 12—18 43. 40—34 18—22 44. 34—29 7—12 45. 20—15 12—18 46. 30—24 19 : 30 47. 25 : 34 9—13 48. 34—30. **Ничья.**

Как признался после партии Э. Меринс, ему с большим трудом удалось обойти тактические ловушки соперника.

Чемпион страны среди юношей А. Дыбман теоретически хорошо подготовился к турниру. Он вторично поймал на вариант (что редко бывает в стоклеточных шашках) опытного международного мастера Ципеса. До 20-го хода их встреча совпала с партией голландского гроссмейстера Р. Клерка из «Сахарного турнира», которую тот черными выиграл. Не смог найти спасения за белых и Л. Ципес. Эта победа позволила юному ленинградцу вплотную приблизиться к лидерам. У него, как и у Н. Мищанского и Р. Лещинского, 8 очков. Кстати, чемпион Европы набрал в последних встречах $2^1/_2$ очка из трех.

ГАБРИЕЛЯН — ЛЕЩИНСКИЙ



1. 45—40 22—28 (черные жертвой шашки захватывают пункт 28, так как у белых нет хода 2. 23—18). **2. 32 : 23 13—19 3. 42—37 19 : 28 4. 40—34 7—11 5. 16 : 7 1 : 12 6. 47—42 12—18 7. 49—43 18—22 8. 34—30 14—20 9. 42—38 20—25 10. 30—24 9—13 11. 38—33 28 : 39 12. 43 : 34 22—28.** Силы белых разбросаны по флангам и их защитные ресурсы исчерпаны.

В. Щеголев и Л. Ципес имеют $7^1/_2$ очков. Столько же у А. Могилянского и А. Чулкова, но при одной пропущенной партии. Как видите, 10 участников разместились с интервалом в одно очко, и все решится на финишной прямой.

Интерес к турниру большой и среди любителей шашек и среди специалистов. Одни приехали помогать своим подопечным, другие — поучиться у ведущих шашистов.

Л. АПИНЬШ.

Рига (по телефону).



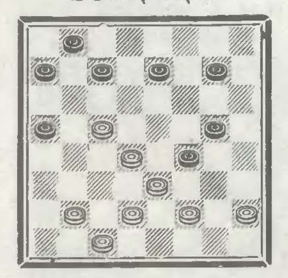
«А если сыграть так!..» — предлагает гроссмейстер М. Корхов.

Юрий АРУСТАМОВ, гроссмейстер

Умейте властвовать собой

Как мы уже сообщали, на старте финала 39-го чемпионата СССР по русским шашкам сложилась не совсем обычная ситуация: после четырех дней состязания лидировала чуть ли не половина участников. Однако уже в пятом туре вперед рванулись гроссмейстер В. Литвинович, переигравший И. Алексеева, и дебютант финала мастер В. Максимчук, убедительно использовавший слишком резкую игру экс-чемпиона страны П. Миловидова, а затем к этому «дуэту» присоединились гроссмейстеры В. Вигман и А. Плакхин: трехкратный чемпион страны в сложном эндшпиле запутал свердловского мастера Г. Варюхина, А. Плакхин закончил свою встречу с А. Войцещуком эффектным тактическим ударом.

ПЛАКХИН — ВОЙЦЕЩУК



1. . .cb6. Подоплека этого, безусловно, слабого хода — нежелание смириться с быстрой ничьей после 1. . .ed6 2. с : е7 gh4 3. е : g5 h : d8. Плакхин ответил комбинацией:

2. hg3 f : h2 3. fg3 h : f4 4. cd6 e : c5 5. de5 f : d6 6. ed4 c : e3 7. d : a3.

Отметим также, что белые могли выиграть и более прозаически: 2. fg3 ef6 3. g : e5 ab4 4. c : a3 bc5 5. d : b6 f : f2 6. bc3 a : c5 7. hg3 f : h4 8. cd4 и т. д.

Только в седьмом туре определился единоличный лидер. Им стал Максимчук, победивший другого дебютанта В. Иванова из Чистополя. Отчеты о турнире в газетах (соревнование широко освещается в местной печати), запестрели заголовками типа «Дебютант опережает гроссмейстеров», «Впереди гроссмейстеров», но молодой мастер тут же вынужден был уступить лидерство.

МАКСИМЧУК — ДОСКА

1. cb4 fg5 2. gf4 bc5 3. bc3 gh4 4. cb2 gf6 5. ba5 fe5 6. cb4 e : g3 7. h : f4 ef6 8. ab6. Этот размен, хотя и привел к необычной позиции, оказался источником дальнейших затруднений белых. Следовало избрать 8. fg5.

8. . .c : c3 9. b : b6 a : c5 10. ab4 c : a3 11. fg5 h : f4 12. e : c5 (у белых образовались две серьезные слабости: изолированая шашка на c5 и «замороженная» — на a1) **dc7 13. de3 hg7 14. ed4 gf6 15. fe3 fg5 16. gf2 gf4! 17. e : g5 h : f6 18. fe3 fg5 19. ef2 cd6 20. c : e7 f : d6 21. fg3 gh4 22. gf4 bc7 23. dc5 d : b4 24. fe5 hg3 25. ef6 gh2 26. fg7 hg1 27. ef4 cd6 28. fg5 gf2 29. gh6 bc3 30. gh8 dc5.** Белые сдались.

Поражение так расстроило Максимчука, что он «по инерции» проиграл еще и своему земляку чемпиону страны среди юношей В. Гребенкину.

Седьмой тур оказался трудным для гроссмейстеров. Арустамов в дебюте допустил серьезную неточность, которой очень хорошо воспользовался его соперник Миловидов. Кандауров в окончании мог несложной комбинацией уничтожить основные силы Плакхина, но в цейтноте прошел мимо такой возможности; изрядно пришлось поволноваться и Вигману — в первой партии микроматча с Войцещуком он остался без шашки и спасся только благодаря небрежности своего земляка, который и во второй партии не смог реализовать подавляющего перевеса.

Что ж, от ошибок в столь ответственном соревновании не застрахован никто. Напряжение возрастает с каждым туром, большинство партий заканчивается в обоюдном цейтноте. Случаются порой и курьезные просмотры. Успеха в этом споре равных может добиться лишь тот, кто умеет «властвовать собой», не принимает близко к сердцу отдельных неудач. Увы, далеко не каждый финалист может этим похвастать. Два рядовых поражения Максимчука легко объяснить недостатком игрового опыта, но стартовые промахи выбили из колеи и таких испытанных бойцов, как Кандауров, Миловидов, Войцещук. Желая поскорее исправить последствия неудач, они стали действовать слишком резко и рискованно. А такая тактика во встречах на «высшем уровне» успеха принести не может. Вот два характерных примера.

ИВАНОВ — ЛИТВИНОВИЧ

1. gh4 ba5 2. hg3 ab6 3. gh2 ba7 4. cb4 a : c3 5. d : b4 fg5 6. h : f6 g : e5 7. bc3 hg7 8. cb2? gf6 9. ba5 fg5 10. gf4 e : g3 11. h : f4 bc5 12. cd4 gh4 13. d : b6 a : c5 14. ed2 ef6 15. dc3 fe5 16. cd4 e : e1 17. d : b6 dc5 18. b : d4 cb6 19. a : c7 d : b6×.

С подкупающей простотой гроссмейстер опроверг вычурную игру белых.

КАНДАУРОВ — ВОЙЦЕЩУК

1. ef4 fg5 2. gh4? g : e3 3. d : f4 gf6 4. fe3 ba5 5. cd2 ab6 6. hg3 bc5 7. cb4 a : c3 8. b : b6 c : a5 9. ab2? (меньшим из зол все же было 9. gh2, хотя и после 9. . .ab4 10. a : c5 d : b4 создавалась безрадостная позиция) **9. . .dc5 10. dc3 fg7 11. ef2 ed6 12. cd4 ba7 13. d : b6 a : c5 14. bc3 fg5 15. h : f6 g : e5 16. ab4 c : a3 17. ed4 ab4,** и белые сдались.

Кстати, именно Кандаурова можно отнести к главным неудачникам турнира. Незаурядный талант, игра только на выигрыш — вот отличительные черты московского мастера, а в его активе нет пока ни одного выигранного микроматча... Правда, он сумел в двух поединках (с Гребенкиным и Ивановым), проиграв первую партию, взять реванш во второй, но получил за это лишь две «половинки».



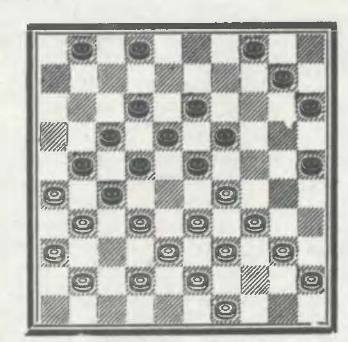
Встреча В. Гребенкин — В. Литвинович.
Фото А. Завьялова.

Вполне логично, что, одержав еще две победы (над Ивановым и Арустамовым), таблицу соревнования возглавил гроссмейстер В. Литвинович, гармонично сочетающий прекрасные шашечные способности с выдержкой и хладнокровием. Правда, он объясняет свое удачное выступление тем, что был включен в число финалистов буквально за несколько минут до начала соревнования — счастливая примета. Но это, разумеется, шутка. И хотя флажок лидера сейчас на столике ленинградца, делать окончательные прогнозы преждевременно. У В. Литвиновича 7 очков из 10, на пол-очка отстает И. Доска. По шесть набрали гроссмейстеры Н. Абациев, В. Вигман, А. Плакхин, мастера В. Гребенкин и М. Рахунов.

Баку (**по телефону**).

ЧИТАТЕЛИ АНАЛИЗИРУЮТ

В № 40 «64» мастер В. Солнцев приводит фрагмент партии **Гонтарь — Черненко** из первенства РСФСР.



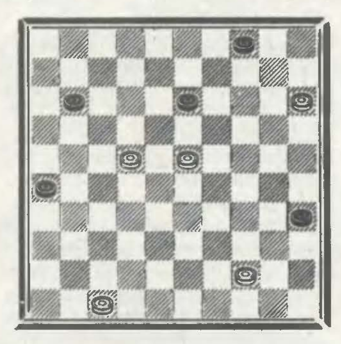
В этой позиции, помимо комбинации, случившейся в партии, наш читатель кандидат в мастера **В. Назаров** (Москва) нашел еще одну: **1. . .22—28 2. 33 : 11 25—30 3. 26 : 8 19—24 4. 8 : 28 24 : 35 5. 31 : 13 30 : 46.** Три раза используется «большинство» — редкость в практической партии. Однако, судя по всему, выигрыша все-таки нет.

* * *

В статье «Залог успеха» (№ 38 «64») **Ю. Харченко** приводит свои партии со **Шпицнаделем.** В первой из них после 24-го хода белых cb8 возникла позиция: Б. Д. b8, пр. a3, b2, g1, Ч. a5, c5, e3, e7, h6. Автор пишет, что черные вскоре сдались. Но, как указывает одесский мастер **В. Березин,** они могли добиться ничьей. Для этого им следовало продолжать **24. . .ed2 25. bc3 d : b4 26. ba7 hg5 27. d : h6 bc3.**

* * *

Партия **Т. Сейбрандс — Р. Лещинский** (№ 27 «64») пришла к следующему положению.



51. 23—18 11—17. Сейбрандс сыграл 52. 18 : 9 и выиграл. Автор комментариев Р. Лещинский указывает, что другой бой приводил к ничьей. Гроссмейстер **З. Цирик** (Харьков) не согласен с этим утверждением. Он нашел путь к выигрышу: **52. 22 : 11 13 : 22 53. 11—7 26—31 54. 15—10!** (не ведет к цели 54. 7—1 из-за 54. . .4—10! 55. 15 : 4 35—40 56. 4 : 36 40 : 49=) **4 : 15 55. 7—1 22—28 56. 1—6 28—32 57. 6—33 32—37** (57. . .31—36 58. 33—42✕) **58. 33—28,** и белые выигрывают.

* * *

В 34-м номере **С. Николаев** приводит свою партию с **Н. Ивановым.** По его мнению, она дополняет один из вариантов «Обратной игры Бодянского».

«Однако это продолжение, — пишет **Н. Алексеенко** из Алма-Аты, — известно давно. Свидетельство тому — партия В. Березин — Б. Цицивко, опубликованная в книге Т. Шмульяна «Середина игры в шашки» (1954 г.).

* * *

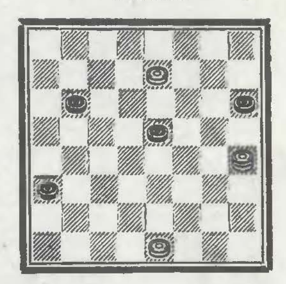
В этом же номере **А. Злобинский** комментирует поединок с **Б. Цейкинским.**



После ходов **17. fg3 ed6** он рассматривает в комментариях продолжение 17. . .ef6 18. dc3 f : d4 19. c : e5 cb6! 20. hg5 fe7! 21. ed2 ef6 22. g : e7 d : d4 23. dc3 de3 24. f : d2 cb4 с ничьей.

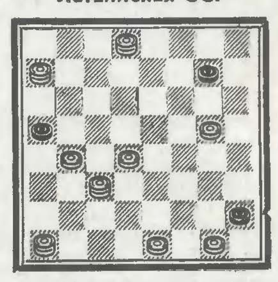
Однако, как замечают ленинградский мастер **Л. Рамм** и сам автор статьи **А. Злобинский,** играя после 23. dc3 — cb4 24. c : e5 bc5 25. bc3 b : d2 26. c : e3 ab2 27. gh4 bc1 28. hg5 gh6 29. ef6 cb2 30. fe7 cb4, черные выигрывают. Роковым был ход 20. hg5. К равенству вело 20. ed2!, и далее возможно 20. . .fe7 21. de3 ef6 22. ed4 c : g5 23. bc3 f : b2 24. h : h8 ba1 25. gf4 ab4 26. fe5 a : f6 27. h : a7 или 20. . .de7 21. hg5 (к ничьей приводит и комбинация 21. de3 ef6 22. ed4 e : g5 23. bc3 f : d2 24. h : h8 ba1 25. bc5) gf6 22. e : g7 f : h6 23. de3 ed6 24. gf6 ab4 25. gh4 de5.

1152. Л. ВИТОШКИН
Гомель



Выигрыш

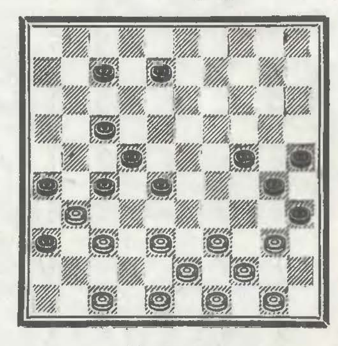
1153. С. СИЛИЦКИЙ
Латвийская ССР



Запереть дамку

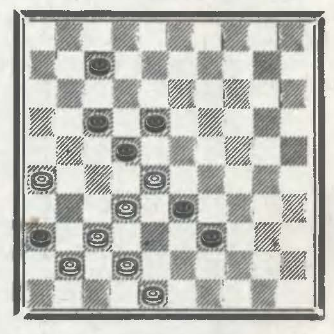


1154. А. ГОЛУБЕВ
Ленинград



Выигрыш

1155. С. ПЕРЕПЕЛКИН
Москва



Выигрыш



Автор... поневоле

Недавно под рубрикой «Школа композиции» были опубликованы статьи под общим названием «Эволюция старинной темы» (№№ 9 и 21 — 1979 г.), в которых любителям композиции предлагались задания по теме Гримшоу. Знакомство с этими материалами напомнило мне события 25-летней давности и поневоле сделало меня... участником конкурса реконструкции. Оказалось, что я выполнил одно из заданий еще в 1953 году!

В то время я увлекался темой Флориана с переменой матов — тогда так называли чередование повторной угрозы и мата на защиту от нее в игре двух черных фигур. Захотелось представить тему Флориана с переменой матов, что я и сделал, использовав механизм перекрытия Гримшоу. Получившаяся задача-блок имела примерно равноценные иллюзорную игру и действительную, поэтому возникла мысль сделать «оригинальные» близнецы, у которых были разные решения (тогда мой композиторский «стаж» насчитывал немногим более пяти лет и моя «эрудиция» позволяла полагать почти любой замысел оригинальным). Эти близнецы — двухходовки (№№ 1 и 2) были отправлены на конкурс в Чехословакию и... получили II приз!

№ 1. 1...Сa—, Cb4, Л—, Лb4 2. Л:d2, Фс4, Фс4, Л:d2×, 1...Сс3, Кf—, Кg—, Сb— 2. Кс5, Ке5, Ле3, Фс2×. **1. Кb5! Сa—, Cb4, Л—, Лb4 2. Фс3, Л:d4, Л:d4, Фс3×,** 1...Лс4 2. Фg6×.

Радость моя была легко объяснимой, так как это был первый крупный успех на международном конкурсе, причем успех двойной — в том же соревновании вторым призом был отмечен и мой этюд.

Однако «дубль» не состоялся — был обнаружен предшественник моих близнецов — задача Л. Пенроуза (№ 3).

№ 3. 1...С—, Сg4, Л—, Лg4, Сf3 2. Л:е2, Фf4, Фf4, Л:е2, Фа7×. **1. Кg5!**

Единственным «утешением» было сознание, что не я один не знал двухходовки Пенроуза. Выходило, что тема Флориана была уже выражена за 12 лет до появления первых задач венгерских проблемистов, да еще с переменой матов! Правда, в №№ 1—3 не повторная угроза, а возникающая, но это не меняет суть темы.

Вот таким образом я и выполнил задание по восстановлению задачи на старинную тему!

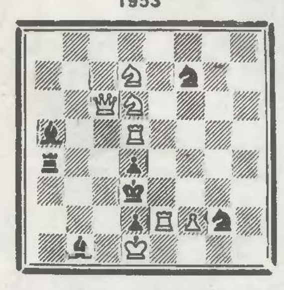
Сейчас, рассматривая эти позиции, я прихожу к заключению, что № 1 имеет право на существование, как **переработка** по Пенроузу. В самом деле, кроме различия в оформлении (она легче по построению, мат на поле d4 — без взятия фигуры, а на поле е3 — со связкой пешки, у черного слона, как и у ладьи, — по три «безразличных» поля), меняется мат на блокирование полей с3 и с4. Позиция **№ 2** — продолженная задача: в позиции после первого хода 1. Кd6 возникает новая задача с прежним заданием и решением 1. Кb5!

В качестве курьеза отмечу, что недавно позицию Л. Пенроуза вновь «открыл» другой проблемист — Г. Ауэс, задача которого была отмечена II призом в конкурсе журнала «Мадьяр шаккелет» (Б. Крe2, Фf8, Ле6, d3, Кb3, е7, п. g7 — Ч. Кре4, Лh5, Сh6, Ке5, h2, пп. b4, b6, с5, е3. Мат в 2 хода. 1. Кg6!). Напомню, что реконструированная читателями «64» (см. «64», № 21) позиция имела на две фигуры меньше, чем у Ауэса. Поле d4 они атаковали белой пешкой с3 (вместо коня b3), тогда черные пешки b6 и b4 не нужны.

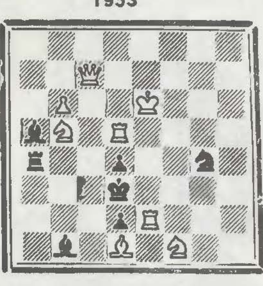
Как говорится, «новое — это хорошо забытое старое»!

А. КОПНИН,
международный мастер.
Челябинск.

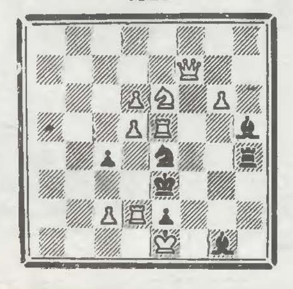
№ 1. А. КОПНИН
1953



№ 2. А. КОПНИН
1953



№ 3. Л. ПЕНРОУЗ
1920



Спорные аргументы

Меня, любителя композиции, заинтересовала статья А. Батурина «Содержание действительное и мнимое» («64», **№ 22 — 1979 г.**). Известный проблемист в ней ставит под сомнение точку зрения, согласно которой иллюзорная игра и ложные следы наряду с решением входят в содержание задачи.

Думаю, что с позицией автора статьи трудно согласиться. Если следовать его логике, содержание партии надо ограничить лишь теми ходами, которые в ней сделаны («действительная» игра). Достаточно обратиться к комментариям любой партии, дабы убедиться, что это не так. Иллюзорная игра и ложные следы есть такое же отражение реальной шахматной ситуации, как и действительная игра. Более того, ведь если быть последовательным до конца, то А. Батурин должен был бы прийти к выводу, что и **варианты** решения не входят в содержание задачи, ибо в «действительной» игре может проходить только один из них!

Из тезиса, что дефекты в иллюзорной игре не влияют на **решение**, автор статьи тут же делает вывод, будто такие дефекты не затрагивают **содержания** задачи. Непроизвольно отождествляя здесь решение и содержание, Батурин не замечает, как использует в своей аргументации то самое положение, которое ему надо доказать. Далее пишется, что ложные следы и иллюзорная игра находятся вне **содержания**, и тут же сообщается, что они являются приемом, направленным **на расширение содержания.** Таких противоречий в статье немало.

Мне думается, что позиция автора статьи давно опровергнута всей практикой композиции, лучшие образцы которой подтверждают, что иллюзорная игра и ложные следы — неотъемлемые компоненты содержания задачи, как и самой шахматной партии, из которой задача родилась.

Б. БЕЙНФЕСТ,
Москва.

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ «64», № 10 — 1979 г.

№ 11. В. Шпекман. Иллюзорная игра 1...Ф:g4, Фf3+ 2. Ф:g4, С:Ф× 1. Фb5? Ф:g4 2. Фf1× но 1...с4! **1. Фе8! Ф:g4, Фf3+, Ка4+ 2. Фе1, С:Ф, Ф:К×.**

№ 12. В. Рычков и В. Ударцев. **1. Ле1!** — 2. Лd1 и 3. Фg3×. 1...Ке8 2. К:b5 Кd6 3. Кс7×, 1...Кс8 2. К6:f5 Кd6 3. **Ке7×**, и 1...Ке6 2. **К4:b5 Кd4 3. Кс7×**, но в последнем варианте возможна дуаль — 2. К6:b5 (1...Кс6, Кg6 2. Фg2+, К6:f5). Побочное решение 1. Ке4!

№ 13. И. Крихели. **1. Фb3! — 2. Фа3+ Крb1 3. Сf5×, 1...Сс1 2. Сf5** Сb2 3. Фа4+ Са3 4. Ф:а3×, 1...Се7 2. Кр:е7 g1Ф 3. **Фа3+ Крb1** 4. Сf5×.

№ 14. Ю. Маклецов. 1. Кf5! **Кре5 2. Лd4! d1Ф 3. Кd7+ Кре6 4. Кс5+ Кре5 5. Кd3+ Кре6 6. Лd6×,** 1...**d1Ф 2. Ке3+ Кре5 3. Лf5+ Крd4 4. К:d1 Сс2! 5. Ке6+! Крс4 6. Ке3+ Крс3 7. К:с2** — выигрыш.

FIDE ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ **FIDE**

АРГЕНТИНА

После шестого тура на международном турнире в Буэнос-Айресе лидировал Бент Ларсен, набравший 4½ очка из пяти. Борис Спасский отставал от него на пол-очка, но сыграл на одну партию больше. Тигран Петросян имел 2½ из четырех и две отложенные партии.

БОЛГАРИЯ

Наш корреспондент **Никола БАХАРОВ** сообщает результаты шахматного фестиваля «Тетевен-79».

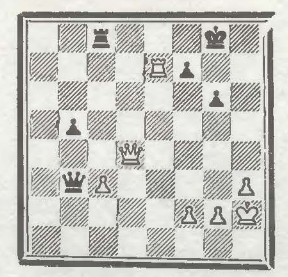
Открытый массовый турнир (122 участника): 1. **В. Антонов** — 8 очков из девяти; 2—7. **М. Павлов, С. Семков, Д. Дончев, Р. Ангелов, П. Орев, И. Янакиев** — по 7 очков и т. д.

Женский турнир (26 участниц): 1. **С. Савова** (Болгария) — 7½ очков из девяти; 2. **Х. Каспшик** (Польша) — 7; 3. **П. Драганова** (Болгария) — 6; 4—5. **Е. Сосновска** (Польша) и **А. Бричикова** (Болгария) — по 5½ и т. д.

Фестиваль проводился по швейцарской системе.

В. АНТОНОВ — П. ОРЕВ
Защита Алехина

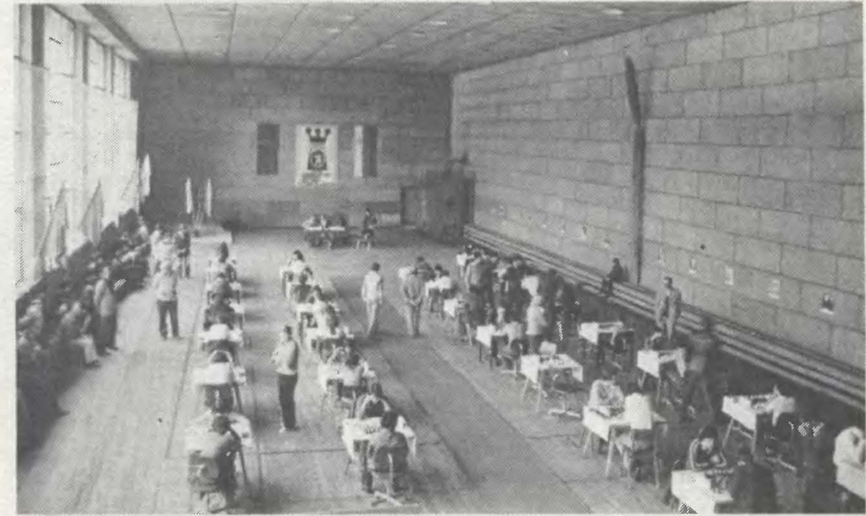
1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Kf3 de 5. K:e5 g6 6. Cc4 Ce6 7. 0—0 Cg7 8. Лe1 0—0 9. Kd2 c5 10. dc Фc7 11. Kd3 Kd7 12. Фf3 Фc6 13. Kb3 K7b6 14. Ka5 Фa4 15. cb Ф:a5 16. ba Лfc8 17. Cb3 Л:a7 18. Лe2 Фd8 19. Cg5 h6 20. Cd2 Kc7 21. Ce3 Cd4 22. Лae1 C:b3 23. ab Ke6 24. C:h6 Cf6 25. Ce3 b6 26. Фg4 Лd7 27. h3 Cd4 28. Cf4 K:f4 29. Ф:f4 Лdc7 30. c3 C:c3 31. bc Ф:d3 32. Л:e7 Л:e7 33. Л:e7 Фd1+ 34. Крh2 Ф:b3 35. Фd4 b5.



36. h4 Лf8 37. h5 gh 38. Фf6 Крh7 39. Лe5 Фd1 40. f3. Черные сдались.

С. СЕМКОВ — Н. МЕЧКАРОВ
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 b6 5. Kf3 Ca6 6. C:a6 K:a6 7. a3 Cf8 8. 0—0 Фd7 9. Лe1 Ke7 10. Cf4 Kf5 11. g4 Ke7 12. Крg2 g6 13. Cg5 h6 14. Cf6 Лh7 15. h4 Kg8 16. h5 K:f6 17. ef Kb8 18. hg fg 19. Ke5 Фd8 20. Фf3 c6 21. f7+ Крe7 22. K:g6+ Крd6 23. Л:e6+ Кр:e6 24. Лe1+ Крd7 25. Лe8 Ф:e8 26. Фf5+ Крd8 27. fe8Ф+ Кр:e8 28. Фc8+ Крf7 29. K:f8 Лg7 30. Фb7+. Черные сдались.



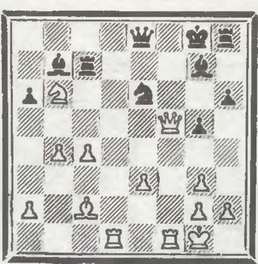
В турнирном зале.



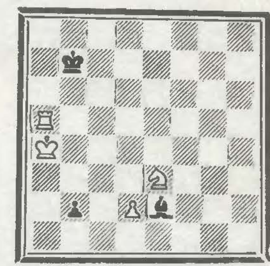
Очередная передача «Шахматной школы» предназначается начинающим шахматистам. Проводит ее мастер Б. Шашин.

Занятие транслируется 14 декабря по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита» и повторяется 15 декабря по 4-й программе ЦТ и 19 декабря по 3-й программе.

Слушателям «Класса начинающих» предлагаются домашние задания.



Белые выигрывают.



Белые делают ничью.

Ответы присылайте по адресу: **113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс начинающих».**



№ 49 (596) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—38362 Зак. 4167 Типография издательства «Московская правда», Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.

